



Урало-Сибирская Федерация
ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО
Член Всемирной Федерации
ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО

Круглый стол на тему:

"Проблемы сохранения и развития Урало-Сибирской росписи в современных условиях".

Дата проведения: 14 января 2019 года.

Время проведения : 15.00 продолжительность – 2 часа.

Место проведения: Библиотечный центр «Екатеринбург», г. Екатеринбург, улица Мамина-Сибиряка 193

Цель: Выработка общих приоритетов и стратегии сохранения и развития Урало - Сибирской росписи.

Организатор: Урало-Сибирская Федерация ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО, Клуб ЮНЕСКО "Совушка"

телефон для справок: 8 902 26 30 299 - Оборина Вера Михайловна

e-mail: vera-oborina@yandex.ru, подробная информация на сайте: klubsovushka.jimdo.com

Путь к будущему лежит через познание духовно - нравственного наследия наших предков.

Свердловская область известна всему миру, как центр тяжелой промышленности. С этим нельзя не согласиться, но наша задача показать и другую сторону уральского края. Урало-Сибирская роспись давно стала одной из визитных карточек нашего региона. Приоритетным направлением ЮНЕСКО является сохранение нематериального культурного наследия. ЮНЕСКО ставит себе задачи помогать в сохранении и популяризации культурного наследия, защита нематериального культурного наследия означает его жизнеспособности среди сегодняшних поколений и его дальнейшее существование среди будущих поколений.

Традиционная народная живопись - это особая ценностная система, основу которой составляет космоцентричное сознание, побуждающее к выстраиванию гармоничного сосуществования человека и природы. При этом в культурном наследии народа воплощены базовые жизненные ценности - те, которые мы сегодня называем общечеловеческими. И как раз этот ценностный аспект является интегрирующим и консолидирующим началом, составляя духовное единство нашего народа, в уникальном художественном выражении.

Наше время динамично трансформирует и образ народа и связанные с ним ценности, символы, формы социального поведения, эстетические ориентиры. Потребность в ощущении себя частью уникального русского народа с его неповторимой великой культурой важна для каждого современного человека. Именно в обеспечении возможности идентифицировать себя с высокой духовностью видится сегодня одно из основных значений традиционной художественной культуры. Но для этого необходимо, как минимум, чтобы народное наследие, искусство сохранялось в современной культуре, находило своё место в структуре актуальной культуре, становилось одним из базовых компонентов современной жизни.

Задача изучения Урало-Сибирской росписи связана с определением её роли как носителя нравственных ценностей и развития творческого опыта в современной жизни. Эта задача обусловлена спектром проблем типов и форм функционирования традиционной Урало-Сибирской домовой росписи в обществе. Творческие мастерские, ведущие мастера народного искусства являются носителем родового и семейного опыта, как части и основы отечественной культуры.

ПРОГРАММА:

14 января 2019

14.30 -Регистрация участников Круглого стола

15.00 -16.00 Круглый стол на тему: "Проблемы сохранения и развития Урало - Сибирской росписи в современных условиях".

Повестка заседания круглого стола

Приветственное слово:

Юлия Александровна Аверина, президент Урало-Сибирской Федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО.

Надежда Николаевна Елькина, президент клуба ЮНЕСКО "Совушка", художник, искусствовед.

Доклады:

1. Урало- Сибирская роспись: традиции и подвижничество.

Докладчик : **Ольга Борисовна Попова** ,член клуба ЮНЕСКО "Совушка", искусствовед,
г.Екатеринбург

2. Урало-Сибирская роспись как носитель нравственных ценностей и развития творческого опыта в современной жизни.

Докладчик:**Анна Михайловна Оборина**, член - корреспондент Петровской Академии Наук и Искусств, член клуба ЮНЕСКО "Совушка"

3. Возможности Урало-Сибирской росписи для детей с ОВЗ

Докладчик:**Екатерина Михайловна Лебедева**, педагог дополнительного образования,
г. Екатеринбург

4. Музейный проект «Русская изба» как средство приобщения детей к истокам русской культуры.

Докладчик: **Ирина Степановна Краева**, директор МАОУ СОШ № 143,

Сенчин Александр Алексеевич, г. Екатеринбург

Модератор: Вера Михайловна Оборина, член правления Урало - Сибирской Федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО, вице - президент клуба ЮНЕСКО " Совушка"

16.00 - Обсуждение и принятие резолюции круглого стола

16.30- Заключительное слово

ЗАЯВКА

Круглый стол

«Проблемы сохранения и развития Урало-Сибирской росписи в современных условиях»

14 январь 2019 года

1.	Фамилия, имя, отчество (полностью)	
2.	Место работы или учебы	
3.	Должность, ученая степень, звание (при наличии)	
4.	Дата, время и название мероприятия конференции «Проблемы сохранения и развития Урало-Сибирской росписи в современных условиях» 14 январь 2019 года	
5.	Контактный телефон	
6.	E-mail	

Дата